|  |  |
| --- | --- |
| «Утверждаю»:  Заведующая  МКДОУ «Д/сад с.Дружба» Каякентского  р-на \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Агасиева Т.Г.  Приказ № \_\_\_от«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_2014 г. | Принято:  на заседании  педагогического совета  Протокол № \_\_\_\_\_ от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2014 г. |

«Согласовано»:

Главный специалист

отдела образования

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2014 г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения**

**«Детский сад с. Дружба»**

**Каякентского района**

**2014г.**

**Содержание**

**Пояснительная записка**

1.Общие сведения о ДОУ……………………………………………………стр.6

2. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в ДОУ. Сведения о квалификации педагогических

кадров. Сведения о семьях воспитанников ДОУ…………………………стр.8

3. Содержание образовательного процесса……………………………… стр.25

4. Цели и задачи деятельности ДОУ по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования…………...стр.27

5. Особенности осуществления образовательного процесса……………..стр.29

**ЧАСТЬ 1. (Обязательная)**

**1.1.** Организация режима пребывания детей в ДОУ………………………стр.34

**1.2.** Содержание психолого-педагогической работы по освоению

образовательных областей………………………………………………… стр40

1.2.1.Перечень образовательных областей:

* **«Физическое развитие»……………** стр.40
* **«Здоровье»…………………………….**стр.41
* **«Безопасность»** ………………… стр.42
* **«Социально–коммуникативное**». .…стр.43
* **«Труд»…………………………………**стр.43
* **«Познавательное развитие»………. .**стр.44
* **«Речевое развитие»……………………..**стр.45
* **«Чтение художественной литературы»……………………** стр.45
* **«Художественно эстетическое развитие»…….....................**стр.46
* **«Музыка»………………………………**стр.47

1.2.2.Учебный план организованной образовательной деятельности…………………………………………………………………стр.48

**1.3.** Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы ………………………………………...стр.50

**1.4.** Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы………………………………………………………...стр.52

**ЧАСТЬ 2. (Региональный компонент).** Формируется участниками образовательного процесса и составляет не более 40% общего объема программы

**Раздел 1 *Особенности организации жизни детей в детском саду в соответствии с региональными условиями***……………………………стр.53

1.1. Особенности организации образовательного процесса в группах раннего возраста …………………………………………………………………….стр.54

1.2. Особенности организации образовательного процесса в старших группах и в соответствии с приоритетным направлением………………………..стр.57

1.3.Примерное проектирование образовательного процесса на основе праздников, событий………………………………………………………...стр.63

1.4. Особенности организации образовательного процесса в логопункте.стр74

**Раздел 2**

2.1. Условия реализации образовательной программы ДОУ ……………………стр.75

2.2. Управление реализацией программы………………………………………..стр.79

2.3. Сотрудничество ДОУ с семьей………………………………………………стр.81

2.4. Преемственность в работе ДОУ и школы ………………………………... стр.82

2.5.Взаимодействие ДОУ с социальными партнёрами………………… стр.82

**Литература**…………………………………………………………………стр.83

**Пояснительная записка**

В соответствии с положениями Закона Российской Федерации “Об образовании” Образовательная программа – это нормативно-управленческий документ образовательного учреждения, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса.

Основная общеобразовательная программа муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад с.Дружба» (юридический адрес: Республика Дагестан, Каякентский р-н, с.Дружба, ул.Горького, 26) обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – *физическому, социально-коммуникативному;* *познавательному; речевому и художественно-эстетическому*. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к обучению в школе.

Данная Программа разработана в соответствии с федеральными и региональными *нормативными документами:*

а) «Законом об образовании РФ» (Принят 29 декабря 2012 года N 273);

б) Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций (Постановление от 15 мая 2013 г. N 26 «Об утверждении САНПИН 2.4.1.3049-13»);

в) «Порядок организации и осуществления образовательный деятельности по общеобразовательным программам дошкольного образования»

г) «Федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 655, регистрационный №30384  от 14 ноября 2013 г. Министерства юстиции РФ);

д) «Федеральным государственным образовательным стандартом к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования» (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации 17.10.2013г. № 655, регистрационный №30384  от 14 ноября 2013 г. Министерства юстиции РФ);

е) Республиканской целевой программой «Развитие образования в Республике Дагестан на 2011-2015 годы», утвержденной Законом РД от 08.02.2011г., № 13;

ж) Концепцией развития дошкольного образования в Республике Дагестан (Махачкала, 2007 г.).

Программа сформирована в соответствии **спринципами и подходами**, определёнными **Федеральным государственным образовательным стандартом:**

1. принципом развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

2. принципом научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

3. принципом единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в результате которого формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

  4. принципом интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

5. принципом комплексно-тематического построения образовательного процесса;

     6. принципом возможности решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности (на занятиях), но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

    7. принципом построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. При этом основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

В основу образовательного процесса положено содержание  основной общеобразовательной Программы дошкольного образования «От рождения до школы»**.**

**1. Общие сведения об учреждении**

МКДОУ «Детский сад с.Дружба» имеет общую площадь **690,6 кв/м.** и рассчитан на **145 мест** (фактическое посещение **176 детей**).

В детском саду функционирует **8 групп**, средняя наполняемость которых составляет **23** ребенка. Режим работы детского сада – **10 часов при шестидневной рабочей неделе.**

Помещения детского сада включают в себя: кабинет заведующей, методический кабинет, медицинский кабинет, музыкальный зал, совмещенный с физкультурным, кабинет психолога, кабинет логопеда, кухню, прачечную и подсобные помещения…

Дошкольное учреждение укомплектовано педагогическими штатами. В штатном расписании предусмотрены ставки руководителя, старшего воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, логопеда, медицинской сестры, психолога. В основном педагоги имеют высшее педагогическое образование и первую квалификационную категорию.

***2. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.***

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход и результаты ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

**От 3 до 4**

В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта **кризиса трех лет**.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости - сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение *безопасности*, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

3–4-летние дети усваивают некоторые *нормы и правила поведения*, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения*.* Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерется»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребенок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением санкций взрослого.

В три года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной *гендерной* принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.). В этом возрасте дети дифференцирует других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося 3-летнего человека есть все возможности овладения навыками *самообслуживания* – самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития *моторной координации*.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). 3-4 года – также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные *сенсорные эталоны*. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий). Если перед ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет 3–4 цвета по названию и 2–3 из них самостоятельно назовет. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать «самый большой» или «самый меньший» из 3-5 предметов (более пяти предметов детям трехлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые *пространственные представления*. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растет дерево, за домом – гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлогами и наречиями).

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во *времени*. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует: в одно время хочется спать, в другое – завтракать, гулять.

Представления ребенка четвертого года жизни о *явлениях окружающей действительности* обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой, его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает 2–3 вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

*Внимание* детей четвертого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

*Память* трехлеток непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5–7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух–трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

*Мышление* 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В три года *воображение* только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камушек вместе мыла, стул – машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка - носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию *игры.* Дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра ребенка первой половины 4-го года жизни - скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместным со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие 1-2 роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в *общение* со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трехлетки характерна позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнером открыто высказать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является *речь*. Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по всем показателям развития превосходят мальчиков: артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг *чтения* ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребенок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослым рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т.е. соотносит картинку и прочитанный текст. Начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы. Уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие *трудовой деятельности* в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к *продуктивной деятельности* неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладе­ние изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутству­ют - трудно догадаться, чтоизображено ребенком. В лепке дети могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструированиеносит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конст­рукции из 2 - 3 частей.

*Музыкально-художественная* деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Может осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинают проявляться интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

**От 4 до 5**

4–5-летними детьми социальные *нормы и правила поведения* все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребенок «хорошо себя ведет» только в отношении наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как «положено» вести себя девочкам, и как – мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только поведение другого, но и своего собственного и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение 4–5-летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ребенку все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление *групповых традиций*: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днем рождения, элементы группового жаргона и т. п.).

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, ребенка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4-5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

4-5-летние дети имеют дифференцированное представление о собственной *гендерной* принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платьице»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик - сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина», они больше тяготеют к «красивым» действиям. К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в *игре*. Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствуют реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб, и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем возрасте и в самом начале дошкольного последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться.

В 4–5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40–50 минут. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребенок еще не относится к другому ребенку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети все чаще стараются договориться с партнером, объяснить свои желания, а не настоять на своем.

Развивается *моторика* дошкольников. Так, в 4–5 лет ребята умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально расположенной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе. Подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее 3–4 раз подряд в удобном для ребенка темпе). Нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником). Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В среднем дошкольном возрасте связь *мышления* и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребенку предложить план части групповой комнаты, то он поймет, что на нем изображено. При этом возможна небольшая помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам *внимание* становится все более устойчивым в отличие от трехлетнего малыша (если он пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по *правилу* – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается *память* ребенка. В 5 лет ребенок может запомнить уже 5-6 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в *общении* со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации «чистого общения».

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В большинстве контактов главным средством общения является *речь*, в развитии которой происходят значительные изменения. В большинстве своем дети этого возраста уже четко произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («у лысого голова босиком», «смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Пятилетки умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда. Речь становится более связной и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, *чтение* может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с «анализом» произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребенку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка, становится возможным решение более сложных задачи в области *безопасности*. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении пятилетнего ребенка.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского *труда* как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В *музыкально-художественной* и *продуктивной деятельности* дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлеченно говорят о нем (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности), соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок.). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой, На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

**От 5 до 6 лет**

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то, что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой», значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – «вежливый», «честный», «заботливый» и др.

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность *саморегуляции*, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых *норм и правил поведения* и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной *гендерной* идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом, если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской *игре*, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет…?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются «Сцена» и «Гримерная»). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная *моторика*. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при *самообслуживании*: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые дети могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом *представлений об окружающем*, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложечек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кроватку, на которой спит. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

*Внимание* детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по *правилу*, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Объем *памяти* изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии *речи*. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг *чтения* ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности *безопасности* жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

*Трудовая деятельность*. В старшем дошкольном возрасте (5-6 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

*Музыкально-художественная деятельность.* В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В *продуктивной деятельности* дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и налепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

***3. Содержание образовательного процесса*.**

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. - М.; МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2012.).

Программа «От рождения до школы» является инновационным общеобразовательным программным документом для дошкольных учреждений, подготовленным в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской федерации №655 от 23 ноября 2009 года) и Федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Программа «От рождения до школы опирается на лучшие традиции отечественного образования и является переработанным в соответствии с действующими ФГОС вариантом «Программы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой, рекомендованной Министерством образования РФ.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания (авторы В.В.Давыдов, В.А.Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Программа основана на лучших традициях отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, обогащение развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А.Н.Леонтьев, А.В.Запорожец, Д.Б.Эльконин и др.).

Программа сформирована в соответствии **спринципами и подходами**, определёнными **Федеральным государственным образовательным стандартом:**

- содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и построена на *принципе культуросообразности,* обеспечивающий учет национальных ценностей и традиций, восполнение недостатков духовно-нравственного и эмоционального воспитания;

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- строится с учётом *принципа интеграции образовательных областей* в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на *комплексно-тематическом принципе* построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

**Ведущие цели Программы** – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирований основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии в соответствии с возрастными и психологическими особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
* творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**4*. Цели и задачи деятельности ДОУ по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования***

Они определяются на основании:

* **потребности воспитанников (**возрастают требования к уровню подготовки детей к обучению в школе, проявления самостоятельности и творчества, социальной адаптации);
* **ожиданий родителей** (изучение социального заказа родителей воспитанников ДОУ показало, что главной задачей детского сада большинство родителей считает укрепление здоровья ребёнка и его развитие; кроме того, родители желают, чтобы их ребёнок при выходе из дошкольного учреждения был полностью готов к обучению в школе, а поэтому они считают, что в детском саду необходимо развивать познавательно-речевые и другие способности их детей);
* **ожиданий общеобразовательных школ,**  расположенных вблизи дошкольного учреждения. Психологи школ и учителя начальных классов указывают на недостаточную сформированность у дошкольников произвольности, умения работать в едином темпе, плохое развитие мелкой моторики и фонематического слуха.

На основе анализа результатов педагогической деятельности, потребностей родителей, социума определены **основные цели деятельности дошкольного образовательного учреждения:**

* осуществление комплекса мер, направленных на сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
* интеллектуальное и личностное развитие: становление общечеловеческих ценностей;
* развитие воображения и творческих способностей ребенка;
* взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка;

**Основными задачами деятельности являются:**

* охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
* обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей;
* подготовка ребенка к сознательной жизни в свободном обществе в духе понимания мира, толерантности, чувства собственного достоинства;
* воспитание с учетом возрастных особенностей детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
* осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
* взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
* оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

.

***5. Особенности образовательного процесса***

При организации образовательного процесса учитываются принципы *интеграции* образовательных областей (физическое развитие, социально – коммукативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

В основу организации образовательного процесса положен *комплексно-тематический принцип* с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

В целях эффективности работы в образовательной работе с детьми используются парциальные программы.

**Модель организации учебно-воспитательного процесса**

**в детском саду на день**

**Младший дошкольный возраст**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направления развития ребёнка** | **1-я половина дня** | **2-я половина дня** |
| 1. | Физическое развитие и оздоровление | * Приём детей на воздухе в тёплое время года * Утренняя гимнастика * Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) * Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) * Физкультминутки на занятиях * Физкультурные занятия * Плавание в бассейне * Прогулка в двигательной активности | * Гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |
| 2. | Познавательно-речевое развитие | * Занятия * Дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии по участку * Исследовательская работа, опыты и экспериментирование | * Занятия, игры * Досуги * Индивидуальная работа |
| 3. | Социально-личностное развитие | * Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры | * Индивидуальная работа * Эстетика быта * Трудовые поручения * Игры с ряженьем * Работа в книжном уголке * Сюжетно-ролевые игры |
| 4. | Художественно-эстетическое развитие | * Занятия по музыкальному воспитанию * Эстетика быта * Экскурсии | * Занятия в изостудии * Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа |

**Старший дошкольный возраст**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Направления развития ребёнка** | **1-я половина дня** | **2-я половина дня** |
| 1. | Физическое развитие и оздоровление | * Приём детей на воздухе в тёплое время года * Утренняя гимнастика * Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) * Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) * Специальные виды закаливания * Физкультминутки на занятиях * Физкультурные занятия * Прогулка в двигательной активности | * Гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Занятия хореографией * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) * Дыхательная гимнастика |
| 2. | Познавательно-речевое развитие | * Занятия познавательного цикла * Дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии по участку * Исследовательская работа, опыты и экспериментирование | * Занятия * Развивающие игры * Интеллектуальные досуги * Занятия по интересам * Индивидуальная работа |
| 3. | Социально-личностное развитие | * Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры | * Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе * Эстетика быта * Тематические досуги в игровой форме * Работа в книжном уголке * Сюжетно-ролевые игры |
| 4. | Художественно-эстетическое развитие | * Занятия по музыкальному воспитанию * Эстетика быта * Экскурсии | * Занятия в изостудии * Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа |

**Формы проведения НОД (непосредственно образовательной деятельности) в ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Виды занятий** | **Содержание заданий** |
| **1** | Комплексное занятие | На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие (материал знакомый). |
| **2** | Тематическое занятие | Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным |
| **3** | Экскурсия | Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района |
| **4** | Коллективное занятие | Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое |
| **5** | Занятие-труд | Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов |
| **6** | Интегрированное занятие | Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного. |
| **7** | Занятие – творчество | Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника» |
| **8** | Занятие – посиделки | Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности |
| **9** | Занятие – сказка | Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой |
| **10** | Занятие – пресс-конференция журналистов | Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим |
| **11** | Занятие – путешествие | Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети |
| **12** | Занятие – эксперимент | Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом |
| **13** | Занятие – конкурс | Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими |
| **14** | Занятие – рисунки-сочинения | Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам |
| **15** | Занятие – беседа | Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы |

Инвариантная часть реализуется через обязательные НОД, отводимые на усвоение основной программы.

В инвариантной части учебного плана:

-для детей 1 младшей группы – **9 НОД** (90мин) в неделю

-  для детей 2 младшей группы – **10 НОД** (150мин) в неделю,

-  для детей средней группы– **12 НОД** (240мин) в неделю,

- для детей старшей группы – **14 НОД** (350 мин) в неделю.

Согласно плану, в *вариативную часть* включены детские объединения по интересам (кружковая работа):

*- 1младшая группа: 1 НОД*

*- 2 младшая группа*: *1* НОД

*- средняя группа: 1* НОД

*- старшая группа: 1* НОД

**Формы работы в режимных моментах**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Режимные моменты | Формы работы |
| 1 | Прием детей, осмотр, разнообразная детская деятельность в соответствии с темой | Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка).  Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная).  Формы работы (беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и др.); создание предметно-развивающей среды в соответствии с содержанием образовательных областей и тем. |
| 2 | Утренняя гимнастика | Совместная деятельность взрослых и детей. |
| 3 | Подготовка к завтраку, завтрак | Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная).  Формы работы: самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация. |
| 4 | Разнообразная детская деятельность | Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.  Формы работы: подвижные, дидактические игры, игры с правилами, сюжетные игры, музыкально-дидактические, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, дежурство, поручения, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, чтение, обсуждение, разучивание, рассматривание и др. |
| 5 | Непосредственная образовательная деятельность | Через образовательные области (см. расписание непосредственной образовательной деятельности) |
| 6 | Подготовка к прогулке | Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. |
| 7 | Прогулка | Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.  Формы работы: наблюдение, подвижные игры (с правилами, сюжетные), соревнования, беседы, дежурства, поручения, экспериментирование. |
| 8 | Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. |
| 9 | Обед | Совместная деятельность взрослых и детей.  Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация. |
| 10 | Подготовка ко сну | Совместная деятельность взрослых и детей. |
| 11 | Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры | Совместная деятельность взрослых и детей. |
| 12 | Непосредственная образовательная деятельность, с | Занятия по дополнительному образованию с учетом доминирующих образовательных областей |
| 13 | Самостоятельная детская деятельность и совместная со взрослым | Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная).  Формы работы: социализация, коммуникация . |
| 14 | Подготовка к прогулке | Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. |
| 15 | Прогулка | Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.  *Формы работы*: наблюдение, подвижные игры (с правилами, сюжетные), соревнования, беседы, поручения, экспериментирование. |
| 16 | Уход домой | Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка). Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная).  *Формы работы* : беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и др. |

**ЧАСТЬ 1 (Обязательная)**

***1.1. Организация режима пребывания детей в ДОУ.***

Режим дня составлен с учетом 10-часового пребывания детей в детском саду, южного климата в регионе, в зависимости от социального заказа родителей, наличия специалистов, а также особенностей образовательного процесса в соответствии с адаптационным периодом и диагностикой уровня развития детей.

**Диагностический (адаптационный) период**

(с 1 сентября по 15 сентября и с 15 мая по 1 июня)

**Младшие группы**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр, игры | 7.30 – 8.00 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.00 – 8.20 |
| Игры с детьми, самостоятельная деятельность, диагностика ЗУН | 8.20 – 9.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 9.00 – 11.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду | 11.00 – 11.30 |
| Обед | 11.30 – 12.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.00 – 15.00 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность | 15.00 – 15.30 |
| Полдник (уплотненный) | 15.30 – 16.00 |
| Игры, чтение художественной литературы | 16.00 – 16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.20 – 17.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой | 17.00 – 17.30 |

**Старшие группы**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, игры, дежурство, утренняя гимнастика | 7.30. – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.50 |
| Самостоятельная деятельность | 8.50 – 9.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность, диагностика ЗУН | 9.00 – 10.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд) | 10.00 – 12.30 |
| Возвращение с прогулки, спокойные игры | 12.30 – 12.45 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.45 – 13.10 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.10 – 15.00 |
| Постепенный подъем, водные и воздушные процедуры | 15.00 – 15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник (уплотненный) | 15.30 – 15.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.45 – 16.15 |
| Чтение художественной литературы | 16.15 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.30– 17.20 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой | 17.20 – 17.30 |

**Режим пребывания детей в междиагностический период**

**Первая младшая группа**

**( от 2 до 3 лет )**

|  |  |
| --- | --- |
| **Время** | **Содержание** |
| 7.30-8.00 | Прием детей (на воздухе).  Игровая деятельность детей. Чтение потешек, песенок, закличек |
| 8.00 - 8.10 | Утренняя гимнастика в игровой форме |
| 8.10 - 8.20 | Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков |
| 8.20 - 8.40 | Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды |
| 8.40 -8.50  8.50 – 9.00 | Интеграция образовательных областей |
| 9.00 - 9.20 | Обучение навыкам самообслуживания |
| 9.20 - 11.20 | Двигательная активность (30 минут) |
| 11.20- 11.45 | Игры детей.  Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков. |
| 11.45 -12.20 | Обед: обучение пользованию столовыми приборами, культуре еды. |
| 12.20-12.30 | Релаксационные упражнения |
| 12.30-15.00 | Создание тихой, благоприятной обстановки для сна |
| 15.00-15.15 | Коррекционная гимнастика после сна в группе |
| 15.15 - 15.30 | Полдник: обучение поведению за столом, культуре еды. |
| 15.30-15.50 | Самостоятельная игровая деятельность детей |
| 15.50 – 16.00 | Интеграция образовательных областей |
| 16.00- 17.30 | Обучение навыкам самообслуживания.  Прогулка- двигательная активность 30мин  Уход домой. |

**Примечание:**

Мероприятия учебного характера в летний период не проводятся, они заменяются прогулкой.

Продолжительность прогулки максимально увеличивается; игры, физические упражнения проводятся на свежем воздухе.

Согласно санитарным и эпидемиологическим правилам и нормам для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более **1,5 часа** в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений). Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет **не более 10 минут.** Допускается осуществлять непосредственно образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8—10 минут). В теплое время года непосредственно образовательную деятельность осуществляют на участке во время прогулки.

**Вторая младшая группа**

**( от 3 до 4 лет )**

|  |  |
| --- | --- |
| **Время** | **Содержание** |
| 7.30-8.00 | Прием детей (на воздухе).  Игровая деятельность детей. Чтение потешек, песенок, закличек |
| 8.00 - 8.10 | Утренняя гимнастика с элементами фонетической ритмики (двигательная активность 5 мин). |
| 8.10 - 8.20 | Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков |
| 8.20 - 8.45 | Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды |
| 8.45 – 9.00 | Игровая деятельность детей |
| 9.00 – 10.00 | Интеграция образовательных областей (НОД) |
| 10.00 – 11.40 | Обучение навыкам самообслуживания, игры, наблюдения, труд |
| 11.40 -12.00 | Игры детей.  Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков. |
| 12.00 -12.30 | Обед: обучение пользованию столовыми приборами, культуре еды. |
|  |  |
| 12.40 -15.00 | Создание тихой, благоприятной обстановки для сна |
| 15.00 -15.25 | Постепенный подъем |
| 15.25 - 15.50 | Обучение культуре еды. |
| 15.50 -16.20 | Игровая деятельность детей |
| 16.20 – 16.35 | Чтение художественной литературы |
| 16.35 – 17.05 | Обучение навыкам самообслуживания.  Прогулка- двигательная активность 30мин. |
| 17.05 – 17.30 | Индивидуальная коррекционная работа воспитателя с детьми. Игры, самостоятельная деятельность.  Работа с родителями. |

**Примечание:**

Мероприятия учебного характера в летний период не проводятся, они заменяются прогулкой.

Продолжительность прогулки максимально увеличивается; игры, физические упражнения проводятся на свежем воздухе.

По действующему СанПиН максимальная продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности во второй младшей группе составляет не более 15 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 30 минут с перерывом в 10 минут.

**Средняя группа**

**( от 4 до 5 лет )**

|  |  |
| --- | --- |
| **Время** | **Содержание** |
| 7.30-8.00 | Прием детей (на воздухе).  Игровая деятельность детей. Чтение потешек, песенок, закличек |
| 8.00 - 8.10 | Утренняя гимнастика с элементами фонетической ритмики (двигательная активность 5 мин). |
| 8.10 - 8.20 | Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков, дежурство по столовой |
| 8.20 - 8.50 | Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды |
| 8.50 – 9.00 | Игровая деятельность детей |
| 9.00 – 9.20  9.30 – 9.50 | Непосредственно образовательная деятельность |
| 9.50 – 12.00 | Обучение навыкам самообслуживания, игры, наблюдения, труд |
| 12.00 -12.20 | Игры детей.  Воспитание культурно-гигиенических навыков. |
| 12.20 -12.50 | Обучение пользованию столовыми приборами, культуре еды. |
| 12.50-13.00 | Дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз |
| 13.00 -15.00 | Создание тихой, благоприятной обстановки для сна |
| 15.00 -15.25 | Гимнастика после сна (в группе) |
| 15.25 - 15.50 | Обучение культуре еды. |
| 15.50 -16.20 | Игровая деятельность детей |
| 16.20 – 16.35 | Чтение художественной литературы |
| 16.35 – 17.05 | Обучение навыкам самообслуживания.  Прогулка- двигательная активность 30мин. |
| 17.05 – 17.30 | Индивидуальная коррекционная работа воспитателя с детьми. Игры, самостоятельная деятельность.  Работа с родителями. |

**Примечание:**

Мероприятия учебного характера в летний период не проводятся, они заменяются прогулкой.

Продолжительность прогулки максимально увеличивается; игры, физические упражнения проводятся на свежем воздухе.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности в средней группе составляет 20 минут. В первой половине дня допускается проведение двух занятий с перерывом 10 минут.

**Старшая группа**

**( от 5 до 6 лет )**

|  |  |
| --- | --- |
| 7.30 - 8.20 | Прием детей (на воздухе).  Самостоятельная игровая деятельность детей.  Индивидуально-коррекционная работа. |
| 8.20 - 8.30 | Утренняя коррекционная гимнастика (двигательная активность 10 минут) |
| 8.30- 9.00 | Дежурство по столовой, обучение культуре проведения за столом, обучение культуре еды |
| 9.00- 9.25  9.35 – 10.00  10.10 – 10.35 | Непосредственно образовательная деятельность |
| 10.35 - 10.40 | Гимнастика для глаз |
| 10.40-10.50 | Дыхательная гимнастика |
| 10.50- 12.30 | Наблюдения, игры, труд, солнечные и воздушные процедуры. |
| 12.30- 12.40 | Дежурство по столовой, уголку природы |
| 12.40- 12.50 | Подготовка к обеду |
| 12.50-13.10 | Воспитание культуры еды |
| 13.10- 15.00 | Сон с использованием музыкотерапии |
| 15.00- 15.25 | Закаливающие процедуры.  Коррекционная гимнастика после сна в группе. |
| 15.25-15.40 | Воспитание культуры еды. |
| 15.40-16.20 | Игровая деятельность детей. |
| 16.20- 16.40 | Чтение художественной литературы |
| 16.40- 17.20 | Прогулка.  Игры на участке. |
| 17.20-17.30 | Настольно-печатные игры, дидактические игры.  Уход детей домой. Работа с родителями. |

**Примечание:**

Мероприятия учебного характера в летний период не проводятся, они заменяются прогулкой.

Продолжительность прогулки максимально увеличивается; игры, физические упражнения проводятся на свежем воздухе

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности в старшей группе составляет не более 25 минут. В первой половине дня количество занятий не превышает трех с перерывами в 10 минут.

***1.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей.***

***1.2.1.* *Перечень программ, технологий:***

**«Физическое развитие»**

**Цели:** формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

– развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации).

**Задачи:**

- развитие физических качеств дошкольников;

- накопление и обогащение двигательного опыта детей;

- формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;

– накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);

– формирование у воспитанников  потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Перечень программ  и технологий*** | ***Название, автор, издание*** |
| 1 | Программа «Физкультура от 3-х до 7». Автор  В.П.Щербаков,  «Центр инновации в педагогике», М.;1996. |
| 2 | Теория и методика физического воспитания и развития ребенка /  Э.Я. Степаненкова, М.: Мозаика-синтез |
| 3 | Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004 |
| 4 | Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учрежлении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004. |
| 5 | Тематические физкультурные занятия и праздники в дошкольном учреждении / А.П. Щербак |
| 6 | Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. – М.: |
| 7 | Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003 |
| 8 | Л. И. Пензулаева  Физкультурные занятия с детьми дошкольного возраста»  «Двигател |

**«Социально – коммуникативное развитие»**

**Цель:** освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.

**Задачи:**

- развитие игровой деятельности детей;

- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);

- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;

- формирование общей культуры личности с учетом социокультурной составляющей регионального образования.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Перечень программ  и технологий*** | ***Название, автор, издание*** |
| 1 | Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2007 |
| 2 | «Я – человек». – Козлова С.А.  М.: Школьная Пресса, 2004. |
| 3 | «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева,Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008. |
| 4 | Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду: пособие для воспитателя. – М.; 2000 |
| 5 | Виноградова Н.А, Микляева Н.В. Формирование гендерной идентичности  (методическое пособие). –М.; 2012 |
| 6 | Петровский В.А., Кларина Л.М., Смывина Л.А. Построение развивающей среды в ДОУ. – М.: Новая школа,  1993. |
| 7 | Коломийченко Л.В. Программа социального развития детей дошкольного возраста. |

**«Познавательное развитие»**

**Цели:** развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей

Задачи:

– сенсорное развитие;

– развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

– формирование элементарных математических представлений;

– формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Перечень программ  и технологий*** | ***Название, автор, издание*** |
| 1 | Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997. |
| 2 | Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. |
| 3 | Математика от трех до шести / Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: Акцидент, 1996 |
| 4 | Развивающие занятия с детьми / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: 2009. |
| 5 | Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. –М., 2007. |
| 6 | Николаева С.Н. Методика экологического воспитания. |
| 7 | Николаева С.Н. Юный эколог – М.: Мозаика-Синтез, 2010. |

**«Речевое развитие»**

**Цель:**

- овладение конструктивными способами и средствами взаимоотношения с окружающими людьми;

- формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

**Задачи:**

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

- развитие всех компонентов устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности;

- практическое овладение воспитанниками нормами речи;

- развитие словесного творчества средствами национальной культуры (литература, музыка, художественное творчество);

– формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;

– развитие литературной речи;

– приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Перечень программ  и технологий*** | ***Название, автор, издание*** |
| 1 | Ушакова О.С. Обучение детей связной речи |
| 2 | Гербова В.В. Занятия по развитию речи во II младшей группе – М.: Мозаика-Синтез, 2007 |
| 3 | Ушакова, О.С. Методика развития речи детей дошкольного возраста.-М.: Изд-во «ВЛАДОС», 2004. |
| 5 | Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 1999. |

|  |  |
| --- | --- |
| 6 | Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010. |
| 7 | Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М., 2010. |
| 8 | Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе – М.: Мозаика-Синтез, 2005. |

**«Художественно – эстетическое развитие»**

**Цели:**

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении;

- развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

**Задачи:**

– развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

– развитие детского творчества;

– приобщение к изобразительному искусству;

– развитие  музыкально-художественной деятельности;

– приобщение к музыкальному искусству.

- развитие музыкальности детей;

- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

|  |  |
| --- | --- |
| ***Перечень программ  и технологий*** | ***Название, автор, издание*** |
| 1 | Лыкова И.А.  Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007. |
| 2 | Грибовская А.А.  Аппликация в детском саду (в 2-х частях) |
| 3 | Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре |
| 4 | Грибовская А.А. Детям о народном искусстве. |
| 5 | Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. – М., 2002. |
| 6 | Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика |
| 7 | Лыкова И.А.художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз |
| 8 | Копцева Т.А. «Природа и художник». -  М.: Сфера, 2001. |

|  |  |
| --- | --- |
| **9** | Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада). |
| 10 | О.П. Радынова «Музыкальное развитие детей» в двух частях. – М.: «Владос», 1997. |
| 11 | Тарасова К.В. Программа по музыкальному воспитанию «Гармония» |

***1.2.2. Учебный план организованной образовательной деятельности***

**Первая младшая группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Базовая образовательная область** | **Периодичность** | **Интеграция образоват. областей** |
| *Физическая культура* | 3 раза в неделю | «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Музыка» |
| *Познание.*  Формирование целостной картины мира, расширение кругозора | 1 раз в неделю | «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Труд» |
| *Коммуникация :* | 1 раз в неделю | «Труд», «Художественное творчество» |
| *Чтение художественной литературы* | 1 раз в неделю | «Социализация», «Коммуникация», «Музыка» |
| *Художественное творчество*   * Рисование * лепка | 1 раз в неделю  1 паз в неделю | «Музыка», «Коммуникация», «Познание», «Труд» |
| *Музыка* | 2 раза в неделю | «Физическая культура», « Коммуникация», «Художественное тврчество», «Познание» |
| ***ИТОГО:*** | **10** |  |

**Вторая младшая группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Базовая образовательная область** | **Периодичность** | **Интеграция образоват. областей** |
| *Физическая культура* | 3 раза в неделю | «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Музыка» |
| *Познание.*  Формирование целостной картины мира, расширение кругозора | 1 раз в неделю | «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Труд» |
| *Познание.*  Формирование элементарных математических представлений | 1 раз в неделю | «Познание» (познавательно-исследовательская д-ть, сенсорное развитие, конструкивная д-ть) |
| *Коммуникация* | 1 раза в неделю | «Чтение художественной литературы», «Труд», «Музыка», «Художественное творчество» |
| *Художественная литература* | 1 раза в неделю | «Социализация», «Коммуникация», «Музыка» |
| *Художественное творчество*   * Рисование * Лепка * Аппликация | 1 раз в неделю  1 раз в 2 недели  1 раз в 2 недели | «Музыка», «Коммуникация», «Познание», «Труд» |
| *Музыка* | 2 раза в неделю | «Физическая культура»,  « Коммуникация», «Художественное тврчество», «Познание» |
| ***ИТОГО:*** | **11** |  |

**Средняя группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Базовая образовательная область** | **Периодичность** | **Интеграция образоват. Областей** |
| *Физическая культура* | 3 раза в неделю | «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Музыка», «Труд» |
| *Познание.*  Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность | 1 раз в 2 недели | «Социализация», «Коммуникация», «Художественное творчество», «Труд»,»Познание» (ФЭМП) |
| *Познание.*  Формирование элементарных математических представлений | 1 раз в неделю | «Познание» (познавательно-исследовательская д-ть, сенсорное развитие, конструктивная д-ть), «Социализация», «Труд», «Коммуникация» |
| *Познание.*  Формирование целостной картины мира, расширение кругозора | 1 раз в неделю | «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Музыка», «Труд» |
| *Коммуникация* | 1 раза в неделю | «Чтение художественной литературы», «Труд»,  «Художественное творчество» |
| *Чтение художественной литературы* | 1 раза в неделю | «Коммуникация», «Познание», «Социализация» |
| *Художественное творчество*   * Рисование * Лепка * Аппликация | 1 раз в неделю  1 раз в неделю  1 раз в 2 недели | «Музыка», «Коммуникация», «Познание», «Труд» |
| *Музыка* | 2 раза в неделю | «Физическая культура»,  « Коммуникация», «Художественное тврчество», «Познание» |
| ***ИТОГО:*** | **12** |  |

**Старшая группа**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Базовая образовательная область** | **Периодичность** | **Интеграция образовательных областей** |
| *Физическая культура* | 3 раза в неделю  (1 на прогулке) | «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Музыка», «Труд» |
| *Познание.*  Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность | 1 раз в неделю | «Социализация», «Коммуникация», «Художественное творчество», «Труд»,»Познание» (ФЭМП) |
| *Познание.*  Формирование элементарных математических представлений | 1 раз в неделю | «Познание» (познавательно-исследовательская д-ть, сенсорное развитие, конструкивная д-ть), «Социализация», «Труд», «Коммуникация» |
| *Познание.*  Формирование целостной картины мира, расширение кругозора | 1 раз в неделю | «Безопасность», «Социализация», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Музыка», «Труд» |
| *Коммуникация:*  *-*Р. Речи  Восприятие художественной литературы и фольклора | 1 раз в неделю  1 раз в неделю | «Чтение художественной литературы», «Труд»,  «Художественное творчество» |
| *Художественное творчество*   * Рисование * Лепка (аппликация) | 2 раз в неделю  1 раз в неделю | «Музыка», «Коммуникация», «Познание», «Труд», «Музыка» |
| *Музыка* | 2 раза в неделю | «Физическая культура»,  « Коммуникация», «Художественное тврчество», «Познание» |
| ***ИТОГО:*** | **12** |  |

***1.3. Планируемые результаты*** ***освоения детьми общеобразовательной программы***

Планируемые результаты освоения программы формируются в соответствии с ФГТ через *раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников* в каждой возрастной группе. Определены интегративные качества:

* **физически развитый,** овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;
* **любознательный, активный.** Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе;
* **эмоционально отзывчивый**. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы;
* **овладевший средствами общения** и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;
* **способный управлять** своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том "что такое хорошо и что такое плохо". Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
* **способный решать интеллектуальные и личностные задачи** (проблемы), адекватные возрасту. Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
* **имеющий первичные представления о себе,** семье, обществе, государстве, мире и природе. Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире;
* **овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности** - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
* **овладевший необходимыми умениями и навыками**. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

***1.4. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы***

Мониторинг включает в себя 2 компонента: **мониторинг образовательного процесса и детского развития.**

В мониторинге участвуют педагоги и специалисты: воспитатели, старшая медсестра, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог, учитель-логопед.

Используются разные формы обследования: наблюдения, беседы, тесты, метод экспертной оценки, анализ продуктов детской деятельности. Результаты обследования заносятся в таблицу.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МОНИТОРИНГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА** | | | | | | | | | | | | |
| **Группа детского сада** | | | | | | | | | | | | |
| **Дата проведения мониторинга** | | | | | | | | | | | | |
| **Имя,**  **фамилия**  **ребенка** | Здоровье | Физическая культура | Социализация | Труд | Безопасность | Познание | Коммуникация | Чтение художественной литературы | Художественное творчество | Музыка | Итоговый результат |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Оценки уровня развития:**

1 балл – требуется внимание специалиста;

2 балла – требуется корректирующая работа педагога;

3 балла – средний уровень развития;

4 балла – уровень развития выше среднего;

5 баллов – высокий уровень развития.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **МОНИТОРИНГ ДЕТСКОГО РАЗВИТИЯ** | | | | | | | | | |
| **Группа детского сада** | | | | | | | | | |
| **Дата проведения мониторинга** | | | | | | | | | |
| **Имя,**  **фамилия**  **ребенка** | **Физическое развитие** | **Любознательность, активность** | **Эмоциональность, отзывчивость** | **Овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми** | **Способность управлять своим поведением и планировать действия** | **Способность решать интеллектуальные и личностные задачи** | **Представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе** | **Овладение предпосылками учебной деятельности** | Итоговый результат |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Оценки уровня развития:**

1 балл – требуется внимание специалиста;

2 балла – требуется корректирующая работа педагога;

3 балла – средний уровень развития;

4 балла – уровень развития выше среднего;

5 баллов – высокий уровень развития.

В середине года (декабрь) в МКДОУ организуются недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В летний период непосредственно образовательную деятельность проводить не следует. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивать продолжительность прогулок.

**Часть 2. Региональный компонент.**

***Раздел 1. Особенности организации жизни детей в детском саду в соответствии с региональными условиями.***

Особенности всего пребывания детей в детском саду с. Дружба, а также организации образовательного процесса связаны с:

* долгим световым днем южной климатической зоны;
* культурой и традициями народов Дагестана;
* национальным составом детей и педагогов;
* социальными запросами родителей.

С учетом национально-культурных особенностей Республики Дагестан определены **цели региональной системы образования:**

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности.
2. Формирование общей культуры с учетом этнокультурного образования.
3. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
4. Формирование культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

**Перечень используемых программ, пособий регионального характера**

1.Программа воспитания и обучения в сельском детском саду (Махачкала,

1.Программа воспитания и развития детей в дошкольных учреждениях Дагестана «Родничок». Махачкала, Дагучпедгиз, 1992г.

2. «Дети гор», региональная программа развития и воспитания дошкольников Дагестана. Москва, 2001г.

3. Байрамбеков М.М. Система занятий по изодеятельности. Пособие….

4.Агабекова С.С. Программа по музыкальному воспитанию. Махачкала …

5. Идрисова З.И. Подвижная игра – спутник жизни ребенка. Пособие, Махачкала, 2003г.

6.Х.Тагирова. Отчий дом. Махачкала…

7.Магомедова Д.М., Трофимова С.Н. И захотелось мне узнать этот мир. Махачкала, 2011.

8.Маммаева П.Х. Формирование экологической личности дошкольника. Пособие, Махачкала, 2012

***1.1. Особенности организации образовательного процесса в группах раннего возраста***

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие и речь, начальные формы произвольного поведения. В конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека. У него формируется образ Я.

Ребенок впервые переступает порог детского сада. Адаптационный период некоторых детей усложняется тем, что он не понимает русскую разговорную речь. Поэтому воспитателю вместе с его помощником необходимо больше общаться с детьми в различных режимных моментах, петь детям, читать стихи, потешки, сказки, сопровождая показом картинок. Для детей 2-3 лет длительность чтения с обсуждением составляет 5-10 минут.

Учитывая тот факт, что многих детей родители забирают довольно рано (17.00), ужин заменяется уплотненным полдником.

**Особенности развития детей раннего возраста:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Раздел работы | Возраст ребенка | Основные показатели развития | Задачи |
| Развитие речи | 2 – 3 года | - Умеет говорить внятно  - В речи появляются глаголы, наречия, прилагательные  - Пользуется речью как средством общения | - Развивать активную речь, обогащая ее прилагательными, глаголами, наречиями, обозначающими цвет, величину, форму, качество, действия и т. п.  - Развивать звуковую сторону речи  - Совершенствовать грамматический строй речи. |
| Действия с предметами | 2 – 3 года | - Активно изучает предметы, их внешние свойства и использует точно по назначению  - Выделять признаки предметов, которые сразу бросаются в глаза  - Замечает физические свойства и качества предметов, группирует однородные предметы по одному признаку, знает четыре основных цвета | - Продолжать обогащать ребенка яркими впечатлениями при ознакомлении его с миром предметов  - Создавать условия для развития разнообразных действий с предметами в деятельности  - Расширять представления о цвете *(желтый, синий, черный, белый)* |

**Соотношение режимных процессов в течение дня**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Возраст | Кормление (кол-во) | Бодрствование | Дневной сон | Ночной сон |
| С 2лет до 3х лет | 3 | 5,5-6 час. | 2-2, час. | 10-11час. |

**Промежуточные результаты освоения Программы**

Познание окружающего мира ребенком начинается через ощущения, которые формируют начальные ощутимые представления о предметном мире. Поэтому важным процессом в развитии познавательной сферы ребенка с 1 года до 3 лет остается развитие процесса восприятия.

Учитывая контингент воспитанников, которые, приходя в детский сад, слабо понимают русскую разговорную речь, воспитателю и его помощнику необходимо больше общаться с ними в режимных моментах. Большое значение при этом имеют теплые взаимоотношения между сотрудниками группы.

**К концу 3 года жизни ребенок:**

1. Различает по образцу геометрические формы: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал. Узнает знакомые предметы по форме. Группирует предметы по образцу, сравнивает, прикладывая или накладывая друг на друга;
2. Различает основные цвета: красный, желтый, зеленый, синий; узнает знакомые предметы по цвету, группирует их, сравнивает прикладыванием рядом;
3. Различает большие и маленькие предметы; группирует по образцу; сравнивает прикладыванием и наложением;
4. Практически осваивает близкое пространство, что необходимо для ориентировки и практических действиях; различает далекие и близкие расстояния; различает направления: вверху, внизу, спереди, сзади;
5. Различает время суток *(день, ночь)*; различает простые движения, может их повторить вслед за взрослым: поднять руки, помахать ими, присесть, наклонить голову;
6. Различает температуру *(горячо, холодно)*; поверхность *(колючий, пушистый)*; плотность *(твердый, мягкий)*; вкус *(кислый, сладкий)*; запах *(приятный, неприятный)*; звуки *(знакомых предметов и голоса животных)*;
7. Узнает знакомые предметы по одному свойству или части, различает изображения отдельных предметов, образы героев и их действия и настроение в коротких стихах и рассказах, различает взаимодействия и настроения, выраженные во внешних действиях, различает движения, подражания, звуки.
8. в 2 – 2, 5 года – повторяет бытовые действия *(подметание, открывание двери ключом, складывает игрушки в коробку, «звонит» по телефону)*, самостоятельно ест, может ездить на трехколесном велосипеде.
9. в 2, 5 – 3 года – одевается и обувается самостоятельно, но без пуговиц и шнурков, держит в руках карандаш, черкает им, знает несколько стихов и песенок, играет с родителями «в больницу», «магазин», «троллейбус».

**Перечень программ, технологий и пособий ( «Ранний возраст»)**

1.Ребенок третьего года жизни: Методическое пособие / Под ред.С.Н.Теплюк. –М.: Мозаика-Синтез, 2011.

2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий 2-3 лет. Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

3.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий 2-4 лет. Раздаточный материал. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

4.КомароваТ.С. Школа эстетического воспитания. Методическое пособие. –М.: Мозаика-Синтез, 2009. «Пластилиновые картинки», «Рисуем пальчиками» - рабочие тетради для детей 2-3 лет.

5.Что такое хорошо: Рабочая тетрадь для занятий от 2 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. –(Школа Семи Гномов).

6.Цвет и форма: Рабочая тетрадь для занятий с детьми от 2 лет. – М.: Мозаика-Синтез.

7.Времена года: Рабочая тетрадь для занятий от 2 лет. – М.: Москва-Синтез, 2011. – (Школа Семи Гномов).

8.Кто где живет: Рабочая тетрадь для занятий от 2 лет. – М.: Москва-Синтез, 2011. – (Школа Семи Гномов).

9.На лесной полянке: Рабочая тетрадь для занятий от 2 лет. – М.: Москва-Синтез, 2011. – (Школа Семи Гномов).

10. Один – много: Рабочая тетрадь для занятий от 2 лет. – М.: Москва-Синтез, 2011. – (Школа Семи Гномов).

***1.2. Особенности организации образовательного процесса в старших группах***

Данные физического развития и здоровья детей, а также запросы родителей нацеливают педагогов на более интенсивную работу в этом направлении.

Основная цель физкультурно-оздоровительной работы в детском саду с.Дружба - сохранение и укрепление здоровья детей, улучшение их двигательного статуса с учётом индивидуальных возможностей и способностей; формирование у родителей, педагогов, воспитанников ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

**Организационная работа.**

1. Организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;
2. Определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

**Профилактическая работа**

1. Выполнение сангигиенического режима;
2. Предупреждение острых заболеваний и невротических состояний методами неспецифической профилактики.

3. Проведение санитарных и специальных мер по профилактике и распространению инфекционных заболеваний.

**Ожидаемые результаты.**

1. Создание условий для развития индивидуальности ребенка через осознание своих возможностей и способностей.
2. Осознание взрослыми и детьми понятия "здоровье" и влияние образа жизни на состояние здоровья.
3. Повышение уровня ориентации к современным условиям.
4. Овладение навыками оздоровления.

5. Снижение уровня заболеваемости.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы взаимодействия.** | Занятия. Прогулки, походы. | Совместные досуги с родителями и младшими школьниками. | Спортивные праздники и развлечения. | *Тренажёры* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Формы организации.** | **Особенности организации** |
| **1** | ***Физкультурно-оздоровительные мероприятия*** | |
| 1.1   1.2  1.3   1.4    1.5  1.6     1.7  1 | Утренняя гимнастика   Двигательная разминка.  Физкультминутка.  Подвижные игры и физические упражнения на прогулке.  Оздоровительный бег  Индивидуальная работа по развитию движений.  Дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз | Ежедневно на открытом воздухе или в зале. Длительность 7-10 минут.  Ежедневно во время большого перерыва между занятиями (с преобладанием статистических поз). Длительность 5-7 минут.  Ежедневно по мере необходимости в зависимости от вида и содержания занятий. Длительность 3-5 минут.  Ежедневно, во время утренней прогулки, подгрупп, подобранных с учетом уровня ДА детей. 25-30 минут.  Два раза в неделю, подгруппой по 5-7 человек, во время утренней прогулки. Длительность - 3-7 минут  Ежедневно |
| **2** | **Непосредственно образовательная деятельность** | |
| 2.1 | По физической культуре. | Три раза в неделю (одно на улице) в первой половине дня. |
| **3** | **Самостоятельная двигательная деятельность** | |
| 3.1 | Самостоятельная двигательная деятельность. | Ежедневно, в помещении и на открытом воздухе. Длительность зависит от индивидуальных особенностей детей. |
| **4** | **Физкультурно-массовые занятия** | |
| 4.1  4.2  4.3 | Физкультурный досуг.  Спортивный праздник.  Игры-соревнования между возрастными группами. | Один раз в месяц.  Два-три раза в год, на открытом воздухе.  Один-два раза в год. |
| **5** | **Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи** | |
| 5.1 | .  Участие родителей в физкультурно-оздоровительной работе детского сада. | Во время подготовки и проведения физкультурных праздников, досугов, посещения открытых занятий. |

***2.Познавательно - речевое развитие***

*Основные задачи****:***

***-*** развитие речи и форм речевого общения детей

-обеспечение работы по подготовке к обучению грамоте

-развитие устойчивого интереса к познанию окружающего мира;

-формирование у дошкольников умения выбирать необходимую информацию;

-формирование у дошкольников сенсорных, элементарных математических представлений;

-формирование у дошкольников начал экологической культуры, осознанно правильного отношения к явлениям, объектам живой и неживой природы;

-развитие у дошкольников конструктивного мышления через конструирование и моделирование;

*Организация образовательной деятельности по развитию речи.* Развитие речи осуществляется во всех видах деятельности детей: по подготовке к обучению грамоте, по ознакомлению с художественной литературой, с окружающим миром, а также – в играх, труде, в повседневной жизни.

Образовательная деятельность по развитию речи может быть разнообразной: тематическая (связанная с художественной литературой), комплексная (где решаются разные речевые задачи), традиционная. Решая задачи развития речи в условиях национального состава воспитанников, особое внимание уделяется звукопроизношению, развитию связной, грамматически правильной родной речи. В подготовительной к школе группе вводится занятие по подготовке к обучению грамоте.

В работе по обучению русскому языку недостаточно двух занятий в неделю. Закрепление навыков, а также обогащение словаря проходит в режимных моментах

*Ознакомление с окружающим.* Большая работа может проходить в повседневной жизни детей (знакомство с предметным миром, природой и т.д.). Однако, ознакомление с социальной действительностью, предполагает большую и интересную работу во время общих дел. Содержание работы обогащается дагестанским материалом. Вместе с тем, для накопления ребенком социального опыта необходимо планировать и проводить целевые прогулки и экскурсии в ближайшем к ребенку окружении, т.е. выход за пределы территории детского сада. Приобщаясь, таким образом, к социальной жизни, ребенок привносит полученные впечатления и знания в игру и свою речь

*Организация образовательной деятельности по экологическому воспитанию*. Формы организации детей могут быть разные: познавательные дела, игровая деятельность, экскурсии, целевые прогулки, экспериментирование, организованные наблюдения, совместная трудовая деятельность детей и взрослых. Экологические знания дети получают во время прогулок, игр, чтении художественной литературы. Формирование обобщенных представлений осуществляется в процессе социальной беседы, стрежнем которой является система вопросов; углубленно-познавательные – строящиеся на разнообразных конкретных знаниях, полученных детьми во время наблюдений при проведении экспериментальной деятельности.

В педагогическом процессе экологического образования наибольшее место отводится совместной деятельности воспитателя и детей по ознакомлению с природой Дагестана. Предполагается внедрение в практику **материалов пособия П.Х.Маммаевой « Формирование экологической личности дошкольника».**

*Организация образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений и умственных способностей.* В образовательной деятельности по математике необходимо использовать такие методы работы с детьми, которые развивают самостоятельность, творческую активность воспитанников. Это использование познавательных игр, исследовательская деятельность, детское экспериментирование, а также проблемно-поисковые ситуации. Особое внимание уделяется проблемно-поисковому методу, так как при разработке содержания развивающего обучения особое внимание требует отбор не только тех знаний, которые дети должны усвоить в процессе самостоятельной деятельности, но и тех, которые предназначаются для прямой передачи, так как на эти знания ребенок должен опираться, осуществляя самостоятельную поисковую деятельность.

Построение обучения индивидуально-ориентированное, предполагающее обучение детей фронтально, по подгруппам с учетом индивидуальности каждого (опыта, возможностей, темпа, личностных трудностей

3. ***Социально- коммуникативное развитие.***

Задачи педагогов:

-формирование навыков культуры общения и социализации в обществе;

-формирование качеств социальной зрелости личности, т.е. усвоение им нравственных общечеловеческих и национальных традиций, гражданственности;

-формирование интереса к ознакомлению с культурными ценностями и историей родного села, района.

Необходимо построение такой системы жизнедеятельности учреждения, которая обеспечила бы условия для всестороннего развития личности детей, родителей, всех работников ДОУ при опоре на особенности традиционного народного творчества и в целом дагестанской культуры, а также на эмоционально-эстетическое отношение к предмету освоения.

Пособие Ш.М.Мирзоева «Культура и традиции народов Дагестана» знакомит детей с историческим прошлым, народной педагогикой Дагестана и др.

Пособие М.М. Байрамбекова « Система ознакомления дошкольников с декоративно-прикладным искусством Дагестана» приобщает детей к народному искусству, знакомит их с народными промыслами.

***4. Художественно-эстетическое направление.***

Задачи:

-формирование эстетического отношения к миру и художественное развитие ребенка средствами дагестанского искусства;

-приобщение детей к высокохудожественной дагестанской литературе;

-развитие художественных способностей ребенка (музыкальных, художественных, изобразительных) в кружковой работе;

-развитие детского творчества в различных видах детской деятельности.

Детей знакомят с декоративно-прикладным искусством Дагестана, развивают творческие способности в процессе музыкальной, изобразительной, театральной деятельности. Используется нетрадиционная техника изображения, осваивается парциальная программа Лыковой «Цветные ладошки». Знакомство с дагестанской культурой идет в понимании ее как части общероссийской культуры.

Дагестанская музыка, танцы, живопись помогут не только лучше понять свой народ, но и проявить творчество и фантазию.

*Организация театрализованной деятельности.* Театрализованная деятельность позволяет решать многие педагогические задачи, касающиеся формирования выразительной речи ребенка, интеллектуального и художественно-эстетического воспитания. Она – неисчерпаемый источник развития чувств, переживания и эмоциональных открытий, способ приобщения к духовному богатству.

**Цель:** развитие артистических способностей детей через театрализованную деятельность на основе дагестанского литературного материала.

**Задачи и методы:**

* Последовательное знакомство детей с разными видами театра;
* Поэтапное освоение детьми видов творчества по возрастным группам;
* Совершенствование артистических навыков детей;
* Раскрепощение ребенка;
* Работа над речью, интонациями;
* Коллективные действия, взаимодействия;
* Пробуждение в детях способности живо представлять себе происходящее, горячо сочувствовать, сопереживать.

**Содержание занятий** по театрализованной деятельности включает в себя:

* просмотр кукольных спектаклей и беседы по ним;
* игры-драматизации;
* упражнения для социально-эмоционального развития детей;
* коррекционно-развивающие игры;
* упражнения по дикции (артикуляционная гимнастика);
* упражнения на развитие детской пластики;
* упражнения на развитие выразительной мимики, элементы искусства пантомимы.

***1.3. Примерное проектирование образовательного процесса на основе праздников, событий (комплексно-тематическое планирование)***

**Первая младшая группа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Педагогические задачи** | **Период** | **Итоговые мероприятия** |
| **Детский сад!** | Адаптация детей к условиям детского сада. Знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Знакомство с детьми, воспитателем. Содействие формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. | 1-2  недели сентября | Экскурсия по детскому саду |
| **Я в мире человек** | Формирование представлений о себе как о человеке, об основных частях тела человека, их назначении. Закрепление знаний своего имени, имени членов семьи.  Формирование навыка называть воспитателя по имени и отчеству.  Формирование первичного понимания того, что такое хорошо и что такое плохо; начальных представлений о здоровом образе жизни. | 3-4 недели  сентября | Совместное с родителями чаепитие.  Создание коллективного плаката с фотографиями детей |
| **Мой дом** | Знакомство детей с родным селом: с его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, с профессиями (врач, продавец, милиционер). | 1я – 2я неделя октября | Тематическое развлечение «мои любимые игрушки» |
| **Осень наступила** | Формирование элементарных представлений об осени (сезонные изменения в природе, в одежде людей, на участке детского сада); первичных представлений о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах. Собирание с детьми на прогулках разноцветных листьев, рассматривание их, сравнение по форме и величине. Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. | 3-4 недели  Октября-1я-2я недели ноября | Сбор осенних листьев и создание коллективной работы – плаката с самыми красивыми листьями |
| **Мониторинг** | Заполнение персональных карт детей | 3 неделя  ноября | Разработка индивидуального маршрута развития ребенка |
| **Новый год** | Организация все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | 4 неделя ноября – 4 неделя декабря | Новогодний утренник |
| **Зима** | Формирование элементарных представлений о зиме (сезонные изменения в природе, на участке детского сада, в одежде людей на участке детского сада). Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. | 1я неделя января -3 неделя февраля | Интегрированное занятие |
| **Мамин день** | Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. | 4 неделя февраля – 1 неделя марта | Мамин праздник |
| **Народная игрушка** | Знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомство с устным народным творчеством ( песенки, потешки и др. использовании е фольклора при организации всех видов детской деятельности. | 2-3  недели марта- | Игры забавы. |
| **Весна** | Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, на участке детского сада, в одежде людей).  Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. Разучивание стихов, песен о весне | 4 неделя марта -4 неделя апреля | Развлечение «Весна». |
| **Мониторинг** | Заполнение персональных карт детей | 1-2 недели мая | Разработка индивидуального маршрута развития детей |
| **Лето** | Формирование элементарных представлений о лете (сезонные изменения в природе, на участке детского сада, одежде людей).  Расширение знаний о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах.  Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Разучивание стихов, песен о лете | 3-4 недели мая | Праздник «Лето» |

**Вторая младшая группа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Педагогические задачи** | **Период** | **Итоговые мероприятия** |
| **Здравствуй, детский сад!** | Содействие возникновению у детей чувства радости от возвращения в детский сад.  Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка;  профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медсестра, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжение знакомства с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Формирование дружеских , доброжелательных отношений между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). | 1 я – 2 я неделя сентября | Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. |
| **Я и моя семья** | Формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Формирование и обогащение представлений о своей семье.  Формирование образа Я.  Побуждение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице.  Формирование элементарных навыков ухода за своим лицом и телом. Развитие представлений о своем внешнем облике. Развитие гендерных представлений. | 3 я- 4 я неделя сентября | Открытый день здоровья. Спортивное развлечение. |
| **Мой дом, мое село** | Знакомство с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомство с родным селом, его названием, основными достопримечательностями. Знакомство с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, наземными и подземными переходами. Знакомство с профессиями ( милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). | 1 я – 2 я неделя октября | Сюжетно – ролевая игра по правилам дорожного движения. |
| **Осень** | Расширение представлений детей об осени ( сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомство с сельскохозяйственными профессиями ( тракторист, доярка и др.). Знакомство с правилами безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. На прогулке сбор и рассматривание осенней листвы. Разучивание стихотворений об осени. Развитие умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.  Рисование, лепка, аппликация на осенние темы | 3я неделя октября-1 неделя ноября | Праздник « Осень».  Выставка детского творчества. |
| **Мониторинг** | Заполнение карт развития детей | 2я неделя ноября | Оформление результатов |  |
| **Новогодний праздник** | |  |  | | --- | --- | | Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей. | . | | 3я неделя ноября – 4 неделя декабря | Новогодний утренник |
| **Зима** | Расширение представлений о зиме. Знакомство с зимними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении зимой. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту зимней природы. Расширение представлений о сезонных изменениях в природе ( изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формирование первичных представлений о местах, где всегда зима.  Отражение полученных впечатлений в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии их индивидуальными и возрастными особенностями. | 1я неделя января – 1я неделя февраля | Физкультурный досуг «Зимние забавы». |
| **День защитника Отечества** | Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с « военными» профессиями. Воспитание любви к Родине. Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). | 2-3  недели февраля | Интегрированное занятие |
| **8 марта** | Организация всех видов детской деятельности(игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, сестре, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. | 4я неделя февраля- 1я неделя марта | Праздник 8 Марта.  Выставка детского творчества. |
| **КТНД** | Знакомство с народными промыслами. Продолжение знакомства с устным народным творчеством. Использование фольклора при организации всех видов деятельности. | 2я – 3я недели марта | Выставка детского творчества |
| **Весна** | Расширение представлений о весне.  Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту весенней природы. Расширение представлений о сезонных изменениях( изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).Расширение представлений о простейших связях в природе ( потеплело – появилась травка и т. д.).  Отражение впечатлений о весне в разных видах деятельности. | 4я неделя марта – 4я неделя апреля | Праздник « Весна – красна»  Выставка детских работ. |
| **Мониторинг** | Заполнение персональных карт детей | 1я неделя мая | Подведение итогов |
| **Лето** | Расширение представлений детей о лете, о сезонных изменениях ( сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада ).Формирование элементарных представлений о садовых и огородных растениях. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту летней природы. | 2я – 4я недели мая | Праздник «Лето». |
|  |  |  |  |

**Средняя группа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Педагогические задачи** | **Период** | **Итоговые мероприятия** |
| **День знаний** | Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, к книге. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада ( воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медсестра, дворник, повар и др.). | 1 я – 2 я неделя сентября | Развлечение совместно с родителями |
| **Я в мире человек** | Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Расширение представлений детей о своей семье. Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье ( сын, дочь, мама, папа). Закрепление знания детьми своих имен, фамилии и возраста, имен родителей. Знакомство детей с профессиями родителей. Воспитание уважения к труду близких взрослых. Формирование положительной самооценки образа Я( помогать каждому ребенку как можно чаше убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развитие представлений о своем внешнем облике.  Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам. | 3 я- 4 я неделя сентября | Открытый день здоровья. |
| **Мониторинг** | Заполнение персональных карт ребенка | 1я неделя октября | Подведение итогов |
| **Моё село, моя страна.** | Знакомство с родным селом. Формирование начальных представлений о родном крае, его истории и культуры. Воспитание любви к родному краю. Расширение представлений о видах транспорта и его назначении. Расширение представлений о правилах поведения на улице, элементарных правилах дорожного движения. Расширение представлений о профессиях. Знакомство с некоторыми выдающими людьми, прославившими Дагестан и Россию. | 2 я – 3 я недели октября | Интегрированное занятие |
| **Осень** | Расширение представлений детей об осени. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. | 4я неделя октября-4я неделя ноября | Праздник «Золотая осень» |
| **Новогодний праздник** | Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей. | 1я -4я недели  декабря | Праздник «Новый год».  Выставка детского творчества. |
| **Зима** | Расширение представлений о зиме. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, развитие умения вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомство с зимними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении людей зимой. Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закрепление знаний о свойствах снега и льда. Расширение представлений о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. | 1я-4я недели января | Комплексное занятие. Выставка детского творчества. |
| **День защитника Отечества** | Знакомство детей с «военными» профессиями  (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой ( танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитание любви к Родине. Осуществление гендерного воспитания ( формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины).Приобщение к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. | 1-3  недели февраля | Досуг совместно с родителями.  Выставка детского творчества |
| **8 марта** | Организация всех видов детской деятельности  (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, сестре, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширение гендерных представлений. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. | 4 неделя февраля- 1 неделя марта | Праздник 8 Марта.  Выставка детского творчества. |
| **КТНД** | Знакомство с народными промыслами. Расширение представлений о родном крае, его истории и культуре. Продолжить знакомство с устным народным творчеством. Привлечение детей к созданию орнамента табасаранских ковров, болхарской росписи. Использование фольклора при организации всех видов деятельности. | 2я – 3я недели марта | Интегрированное занятие.  «Путешествие по Дагестану»  Выставка детского творчества. |
| **Весна** | Расширение представлений детей о весне. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширение представлений о правилах безопасного поведения на природе. Воспитание бережного отношения к природе. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование представлений о работах проводимых весной в саду и на огороде. Привлечение детей к посильному труду на участке детского сада. | 4я неделя марта – 2я неделя  апреля | Весенний праздник |
| **Мониторинг** | Заполнение персональных карт | 3я недели апреля | Подведение итогов |
| **День Победы** | Осуществление патриотического воспитания. Воспитание любви к Родине. Формирование представлений о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитание уважения к ветеранам войны. | 4я неделя апреля – 1я неделя мая | Экскурсия всей группой на памятник погибшим воинам |
| **Лето** | Расширение представлений детей о лете. Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомство с летними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении в лесу. | 2я – 4я недели мая | Летний спортивный праздник |